

Správa o činnosti Klubu priateľov vážnej hudby v Trenčíne za rok 2020

Občianske združenie Klub priateľov vážnej hudby v Trenčíne má za sebou ďalší rok svojej činnosti. Ako samostatná organizácia existuje už 22 rokov, ale desiatky rokov pred tým fungoval tento klub pod hlavičkou Mestského kultúrneho strediska v Trenčíne. Je jednou z mála neprofesionálnych organizácií na Slovensku, ktoré sa venujú organizovaniu koncertného života. V Trenčíne zároveň patrí medzi najaktívnejšie kultúrne inštitúcie. Činnosť v roku 2020 bola však ovplyvnená pandemiou Corona vírusu.

Pravidelné koncerty

- 19.1.** Martin Krajčo, Radka Krajčová (gitara), hotel Elizabeth
- 9.2.** Alžbeta Struňáková (hoboj), Jakub Chlepko (viola), Branislav Malatinský (klavír) – Refektár Piaristického gymnázia
- 9.3.** Eduard Lenner (klavírny recitál) – koncertná sála ZUŠ K. Pádivého
- 9.6.** Daniel Rumler (husle), Alena Hučková (klavír) - ZUŠ K. Pádivého K. Pádivého

Rok sme už tradične otvorili koncertom v hoteli Elizabeth. Našimi hosťami boli vynikajúci gitaristi – manželia Krajčovci. Netradičné spojenie nástrojov nám vo februári predstavilo trio študentov VŠMU v zložení hoboj, viola a klavír. Eduard Lenner hráva v Trenčíne väčšinou ako korepetítor, tentoraz sme mali možnosť oceniť jeho schopnosti sólového klaviristu. Po skončení prvej vlny epidémie sa nám ešte podarilo zorganizovať koncert skvelého huslistu Daniela Rumlera za doprovodu Aleny Hučkovej.

Festivally

Každoročným vrcholom činnosti klubu je organizovanie festivalov Trenčianska hudobná jar a Trenčianska hudobná jeseň. Bohužiaľ obidva tieto festivaly boli ovplyvnené opatreniami na zamezovanie šírenia korona vírusu. Jarný festival sa neuskutečnil vôbec. Zo šiestich plánovaných jesenných koncertov sa nám nakoniec predsa len podarilo väčšinu zorganizovať, aj keď s obmedzením počtov divákov a v trocha neskoršom termíne.

Program jesenného cyklu:

- 11. 10. 18.00 hod** – Piaristické gymnázium - Spevácky koncert
Kludia Dernerová (soprán), **Marek Pobuda** (barytón), **Oksana Zvineková** (klavír)

22. 11. 18.00 hod – Piaristické gymnázium - Koncert klavírneho kvarteta **Xénia Jarová** (klavír), **Juraj Tomka** (husle), **Pavol Mucha** (violončelo), **Veronika Prokešová** (viola)

29. 11. 18,00 hod – Galéria Vážka - Koncert pre hammerklavier **Peter Guľas** (hammerklavier)

6. 12. 18.00 hod – Galéria Vážka - Koncert komorného kvarteta s mímom **Tango Quarteto Re Campo** (Brno), **Vlado Kulíšek** (pantomíma)

Protagonistami otváracieho koncertu Trenčianskej hudobnej jesene 2020 boli speváci Klaudia Dernerová a Marek Pobuda, s klavírnym doprovodom Oksany Zvinekovej. Spevácke koncerty sú medzi Trenčanmi populárne. Umelci obecenstvo nesklamali a dočkali sa veľkého ocenenia.

Ďalší koncert sme mohli uskutočniť až po vyše mesiaci. Koncert klavírneho kvarteta, ktoré tvorili traja členovia Muchovho kvarteta s klavíristkou Xéniou Jarovou bol nepochybne umeleckým vrcholom tohtoročnej koncertnej sezóny.

Nasledujúci koncert bol jedinečný iným spôsobom. Trenčianske obecenstvo malo prvýkrát vidieť a počuť kladívkový klavír. Peter Guľas na ňom zahral Beethovenove skladby v originálnom prevedení. Návštevníci koncertu ocenili aj fundovaný výklad umelca o nástroji.

Záver festivalu bol v znamení juhoamerických rytmov. Brniansky súbor Tango Quarteto Re Campo sa venuje argentínskemu tangu. Ku koncertu v Trenčíne si hudobníci prizvali míma Vlada Kulíška. Ten stvárnil niektoré skladby aj vizuálne. Poslucháči tak mali možnosť vnímať okrem hudby aj príbehy, ktorými jednotlivé skladby boli, alebo mohli byť inšpirované.

Vládne opatrenia v súvislosti s pandémiou ovplyvnili aj návštevnosť koncertov. Jednotlivé koncerty festivalu navštívilo takmer 100 divákov, čo je o veľa menej, ako po minulé roky.

Celkovo je však možné, vzhľadom na okolnosti, hodnotiť celý projekt pozitívne a zvolená dramaturgia sa stretla s úspechom u obcenstva. Okrem organizátorov malo najväčšiu zásluhu na úspešnosti podujatia Mesto Trenčín.

Zájazdy:

Keďže medzi členmi nášho združenia je záujem aj o koncerty väčších telies, organizujeme pravidelne aj zájazdy do iných miest. Bohužiaľ, vzhľadom na vládne opatrenia sa nám tohto roku nepodarilo uskutočniť žiaden zájazd.

Z uvedených skutočností vyplýva, že aj cez obmedzenia, bola žánrová pestrosť jednotlivých podujatí široká a ich úroveň mimoriadne vysoká. Aj vďaka tomu sa na 8 koncertoch zúčastnilo celkovo 449 poslucháčov. Zásluhu na umeleckej úrovni koncertov má predovšetkým Doc. František Pergler, ktorý je dramaturgom nášho združenia. Poďakovanie za uplynulý rok za ústretovosť pri

prepožičiavání priestorov na jednotlivé koncerty patrí najmä riaditeľke Základnej umeleckej školy Karola Pádivého Mgr. Eve Kulhánkovej, riaditeľke Piaristického gymnázia Silvii Baginovej a majiteľovi galérie Vážka Ivanovi Motyčkovi. Ďalej treba poďakovať p. Kulíškovi za organizáciu koncertov, p. Valentšíkovej za prípravu a predaj vstupeniek na koncerty, p. Senkovej v spolupráci so študentami Obchodnej akadémie za prípravu bulletinov koncertov. Za vedenie účtovníctva, evidencie členstva a celú prácu s tým spojenú treba poďakovať predovšetkým p. Repovej. Ukazuje sa, že výborným krokom bolo zriadenie webovej stránky nášho klubu. Jej pravidelná údržba si vyžaduje pomerne veľa roboty. Za ňu ďakujeme nášmu členovi Martinovi Košťálovi. Záverom treba poďakovať aj p. Bónovej, ktorá pravidelne chystá našim členom darčeky na našu každoročnú schôdzu.

Činnosť samostatného občianskeho združenia sa samozrejme nezaobíde bez financií, lebo z vlastnej činnosti – zo vstupného a členských príspevkov sa naša činnosť nedá zabezpečiť. Najväčšiu zásluhu na tom, že sa nám podarilo zorganizovať koncerty a festival má Mesto Trenčín. Podrobné zhodnotenie hospodárenia je v Správe o hospodárení.

Obmedzenie činnosti nášho klubu sa prejavilo aj na stave členskej základne. K 31.12.2020 mal náš klub 148 platiacich členov. Je to síce menej ako minulý rok, ale bolo to spôsobené tým, že veľa členov nemalo možnosť navštevovať koncerty. Aj naďalej budú mať naši členovia výhody na jednotlivé podujatia organizované združením. Rada združenia sa rozhodla, že v roku 2021 bude ročný príspevok 5,- € pre dôchodcov a študentov a 8,- € pre ostatných členov.

Na Valnom zhromaždení nášho združenia v roku 2020 boli do Rady združenia zvolení p. Repová, p. Kulíšek, p. Valentšíková, p. Filipová a p. Pergler. Všetci členovia pracovali aktívne a pravidelne sa zapájali do práce na jednotlivých projektoch. Funkciu revízora vykonávala zodpovedne p. Vančová.

Celkovo je možné konštatovať, že naše občianske združenie – Klub priateľov vážnej hudby v Trenčíne – napĺňa svoje poslanie a vyvíja svoju činnosť v duchu schválených stanov. Je prínosom pre rozvoj kultúry v meste Trenčín, kde patrí medzi najuznávanejšie kultúrne inštitúcie.